



PRÉSENTATION DE LA FABRIQUE NOMADE

GENÈSE DU PROJET

Fondée en janvier 2016, La Fabrique NOMADE œuvre à valoriser et favoriser l'insertion professionnelle des artisans d'art migrants et réfugiés en France. Inès Mesmar est à l'origine de l'idée et de la création de l'association, qui trouve sa genèse dans l'histoire de sa mère. Elle avait 35 ans lorsqu'elle apprend, à sa grande surprise, un pan de son histoire professionnelle.

Avant d'immigrer en France, elle exerçait le métier de brodeuse dans la médina de Tunis. Un passé qu'elle a soigneusement remis au placard et dont Inès Mesmar n'a rien su jusqu'à cette discussion. Son histoire l'a à la fois touchée et bouleversée.



Combien d'autres personnes ont ainsi renié une partie d'elles-mêmes en quittant leur pays ? Pourquoi cette perte de savoir-faire ?

Inès Mesmar se renseigne, questionne, enquête auprès des centres d'accueil pour réfugiés et migrants, convaincue de trouver parmi eux des artisans. Elle rencontre Kim, brodeuse au Vietnam, caissière en France ; Ali, menuisier afghan, agent d'entretien en France ; Shammim, brodeur au Bangladesh, pizzaiolo en France et tant d'autres...

Elle prend conscience de la violence de la migration : l'effacement de soi, la perte de savoir-faire, et les difficultés qu'ils rencontrent à faire valoir leurs compétences en France.

Elle a l'intime conviction que si l'on permet à ces personnes de développer leurs compétences et d'être reconnus pour leur savoir-faire, cela serait un formidable levier d'intégration pour elles dans notre société. C'est pourquoi, elle fonde La Fabrique NOMADE.

CONTEXTE ET ENJEUX COUVERTS

L'ASSOCIATION EST NÉE AU CROISEMENT DE DEUX BESOINS

Chaque année, près de 30.000 personnes obtiennent le droit d'asile en France. Trop souvent, l'arrivée dans un nouveau pays implique un déclassement professionnel et la perte de leur statut social.

Des femmes et des hommes artisans dotés d'un savoir-faire acquis dans leur pays d'origine rencontrent de nombreux freins à leur insertion professionnelle en France. En effet, la barrière de la langue, l'absence de réseau, la non-reconnaissance de leurs compétences professionnelles et expériences professionnelles, la méconnaissance du marché amènent ces artisans à renoncer à leur métier. Pour faire face à l'urgence et pour subvenir à leurs besoins fondamentaux, ils sont majoritairement orientés vers des secteurs d'activités en tension (hôtellerie, ménage, sécurité, BTP), faisant ainsi table rase de leur histoire, parcours et compétences professionnelles.

Ces orientations entraînent d'une part la perte de leurs savoir-faire, un déclassement professionnel et une perte d'estime de soi et de confiance. Elles renforcent la vulnérabilité et la précarité dans la durée. La procédure des acquis de l'expérience est une démarche complexe et inadaptée à ce public (impossibilité de prouver leur expérience professionnelle dans leur pays, documents, diplômes, contrat)

En 2016, aucun dispositif n'existe en France qui permet aux artisans exilés de valoriser leurs compétences et de les adapter au marché français.

En parallèle, l'artisanat d'art français bien que l'un des plus reconnus au monde, se trouve face à plusieurs défis :

1. Une perte de savoir-faire due au déficit de transmission et de relève auprès des jeunes ;
2. Des fermetures d'entreprises artisanales faute de repreneurs ;
3. Des difficultés de recrutement dans plusieurs secteurs de la mode et du luxe

Ce manque de main d'œuvre constitue un frein majeur au développement économique de ce secteur, reconnu dans le monde, et considéré par l'État comme un secteur stratégique de développement pour la France.

NOTRE VISION

Nous voulons construire un monde plus juste où chaque personne, quelle que soit son origine sociale et culturelle, trouve sa juste place dans la société.

La Fabrique NOMADE défend un nouveau modèle d'intégration, qui prend en compte la personne, son parcours professionnel, ses compétences, et étudie les possibilités d'adaptation et de transfert dans le contexte économique et culturel français.

Nous valorisons les compétences qui arrivent sur notre territoire, pour enrichir notre société et soutenir son développement en considérant chaque personne dans ce qu'elle est et ce qu'elle sait faire.

NOTRE MISSION

La Fabrique NOMADE est un révélateur de talents et de savoir-faire venus du monde.

La Fabrique NOMADE agit pour l'insertion professionnelle des artisans d'art migrants et réfugiés en France. Elle identifie, valorise et développe les compétences des artisans pour les insérer sur le marché du travail.

- Révéler les talents et préserver les savoir-faire venus du monde entier pour enrichir notre patrimoine commun
- Créer des passerelles par l'artisanat et la création : entre les artisans réfugiés et les marques de mode et maison du luxe
- Changer le regard sur les réfugiés et migrants en valorisant leur savoir-faire artisanal

NOS ACTIONS

Pour remplir sa mission, La Fabrique NOMADE a développé 3 actions : la formation, la fabrication et l'insertion des artisans en entreprise.

Nos formations ont pour objectif de valoriser les compétences des artisans et d'adapter leurs savoir-faire au marché français :

- Renforcer ses compétences techniques
- Apprendre le français professionnel adapté au secteur des métiers d'art
- Découvrir l'écosystème de l'artisanat d'art
- Développer une collection en collaboration avec un designer
- Développer son réseau professionnel (salon professionnel, visite d'atelier)
- Définir son projet professionnel et développer son autonomie dans l'emploi



La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante :
ACTIONS DE FORMATION

Notre organisme de formation est certifié Qualiopi. Cette certification est un gage de la qualité des formations dispensées et garantit que l'organisme met en place une démarche qualité et d'amélioration continue sérieuse et durable.

Notre atelier de fabrication contribue à la création d'un écosystème vertueux, humain et impactant en favorisant une fabrication durable, locale et inclusive.

- Faire monter en compétences techniques grâce à des projets haut de gamme et diversifiés
- Comprendre et intégrer les exigences de la fabrication française
- Travailler en situation réelle de production
- Apprendre le français en situation de travail
- Réussir son entrée en entreprise

Notre offre d'accompagnement crée des passerelles entre ces talents et les entreprises pour un recrutement inclusif gagnant-gagnant :

- Mettre en œuvre le projet professionnel
- Identifier les entreprises qui correspondent aux compétences des artisans
- Mettre en relation nos artisans avec les recruteurs
- Accompagner le recrutement, l'intégration de l'artisan en entreprise

NOS PRINCIPES D'ACTION



UNE ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE PLURIDISCIPLINAIRE

Elle assure et dispense la formation, l'accompagnement, le suivi et l'évaluation en collaboration avec l'organisme de certification extérieur. Cette équipe est complétée par la participation active de bénévoles professionnels intervenant au cœur du projet tel que : les designers, les artisans référents, les guides de visites et autres professionnels intervenant ponctuellement sur le programme.



UNE APPROCHE PRATIQUE PUISSANTE

La formation privilégie une démarche pédagogique axée sur la pratique. En effet, 80% de la formation est pratique et dispensée selon trois modalités :

- La formation en atelier (plateaux techniques)
- La mise en situation réelle (ateliers de pratique artisanale en lien avec des clients)
- Une immersion en entreprise (stage d'un mois)

À cela s'ajoute des visites culturelles (musée d'arts, expositions...) et des rencontres avec des professionnels de l'artisanat d'art (visites d'ateliers de fabrication, visite de salons professionnels...). Toute la phase d'apprentissage pratique est bien évidemment accompagnée, suivie et encadrée par les formateurs.

La formation en salle de cours représente 20% des heures de formation comprenant les cours de français, les formations à l'emploi (technique recherche d'emplois, fondamentaux du droit du travail, règles d'hygiène et de sécurité, construction du projet professionnel) mais aussi des formations liées aux documents techniques (fiches techniques, quantité de matériel, fiches de production, planning...).



L'AUTONOMIE ET LA RESPONSABILISATION SONT AU CŒUR DU DISPOSITIF

Elle vise également à favoriser et développer la responsabilisation, le professionnalisme et l'autonomie. Une réunion hebdomadaire des artisans et de l'équipe est organisée tous les lundis matin, un planning collectif est mis en place. Chaque artisan doit y indiquer ses rendez-vous et anticiper ses absences, et les justifier. Une présentation et formation sur le respect des règles de fonctionnement de la structure est organisée. La présentation du règlement intérieur pose ainsi le cadre et les règles de travail.

PROGRESSER AVEC BIENVEILLANCE ET EXIGENCE

L'équipe pédagogique se réunit une fois par trimestre pour faire un bilan de chaque artisan, ses évolutions, ses éventuels blocages, et définir les objectifs à venir. Un entretien bilan individuel est organisé pour recueillir d'une part les remarques, besoins et retours des artisans et partager les évolutions constatées, les points d'amélioration et les objectifs pour le prochain trimestre.

Notre méthodologie et nos programmes sont fondés sur deux valeurs essentielles, l'exigence et la bienveillance.



UN ESPACE DE FORMATION ÉQUIPÉ ET ADAPTABLE

La Fabrique NOMADE met à disposition des locaux équipés en matériaux, outils, machines et matières adaptés au savoir-faire des artisans que nous accueillons au sein de la formation. Nous disposons d'un local de 300m² au sein du Viaduc des Arts qui donne une visibilité aux artisans et qui s'inscrit dans l'écosystème des métiers d'arts et de la création parisien.

L'ACTION INNOVANTE

INNOVATION SOCIALE

Le projet que nous vous présentons est porteur d'une réelle force novatrice pour les hommes et les femmes que nous accompagnons. Il est le fruit d'une posture et d'un cheminement participatif qui implique et engage les artisans dans la démarche. Notre spécificité réside dans la prise en compte de leur trajectoire professionnelle avant leur arrivée en France. Nous fondons notre démarche en identifiant et évaluant les compétences acquises et par l'étude des possibilités d'adaptation et de transfert de ces compétences dans le contexte économique et culturel français (matériaux, procédés de fabrication, marché).

Par ses actions, La fabrique NOMADE contribue au développement des compétences des artisans réfugiés et à l'adaptation de leur savoir-faire au marché de l'artisanat d'art français par une meilleure connaissance du secteur et des exigences de la production française. Ceci participe à la valorisation et la reconnaissance de leurs compétences, facteur favorisant in fine leur intégration durable dans la société française.

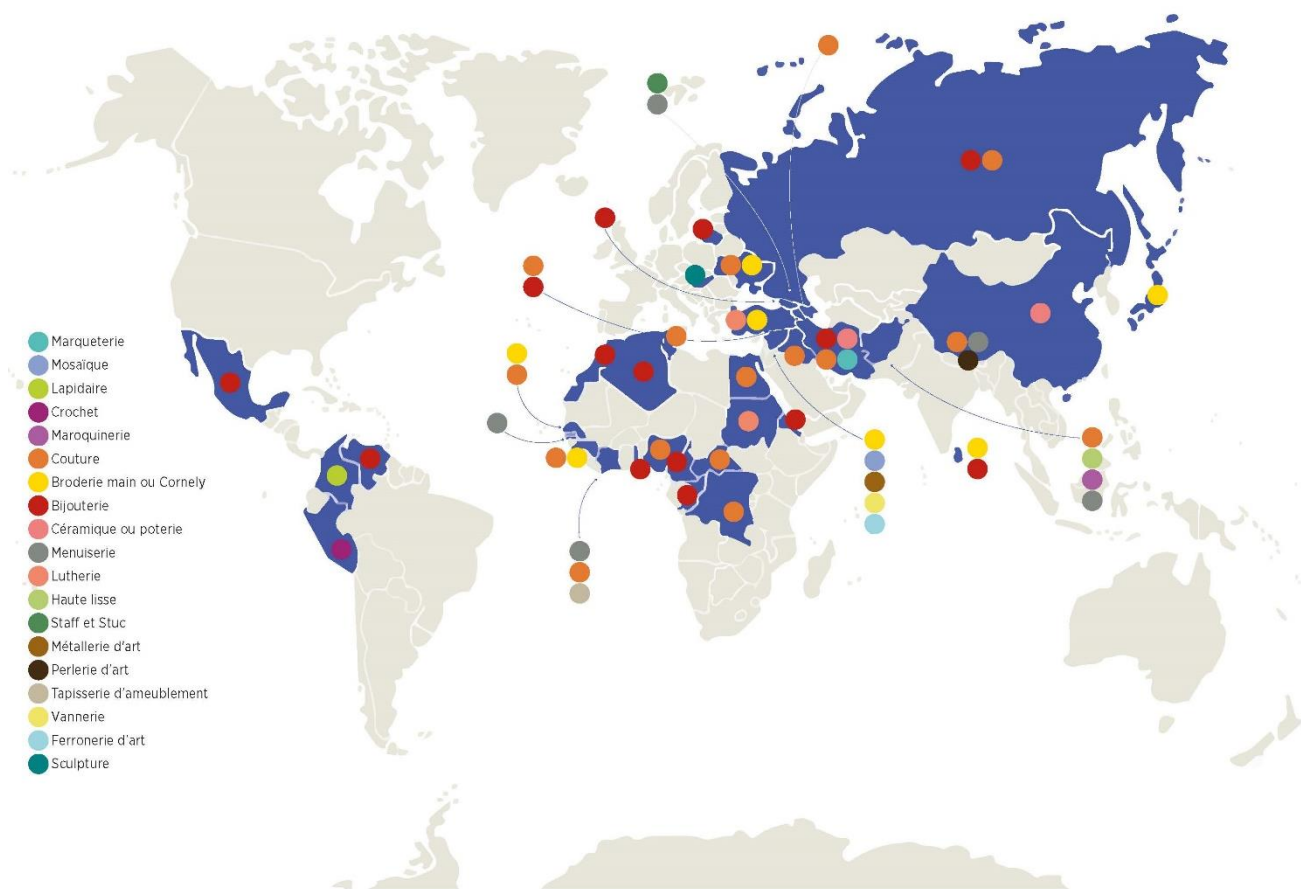
INNOVATION ÉCONOMIQUE

Aujourd'hui, la transmission des savoir-faire artisanaux en France est confrontée à des défis majeurs bien qu'ils revêtent d'un héritage culturel et technique inestimable. Souvent transmises de génération en génération, les compétences artisanales détenues par les artisans que nous accompagnons représentent une véritable richesse. En préservant ces savoir-faire venus d'ailleurs, nous participons au développement et à la dynamique de ce secteur tout en enrichissant le patrimoine des savoir-faire français.

Nos activités de fabrication ont pour objectif de démontrer qu'en investissant sur les compétences des artisans cela produit trois impacts positifs et vertueux :

- Valorise les compétences des artisans
- Crée de la valeur économique pour les entreprises et le territoire
- Contribue à l'enrichissement et à la cohésion de la société.

NOS BÉNÉFICIAIRES : LES ARTISANS EXILÉS



Nous accompagnons des femmes et des hommes artisans d'art, dotés d'un savoir-faire et d'expériences acquises dans leur pays d'origine mais qui rencontrent de nombreux obstacles à faire valoir leurs compétences auprès des entreprises françaises.

Sans distinction d'âge et d'origine, parlant ou pas le français, non lecteur, non-scripteur, notre seul critère est celui d'une expérience dans un savoir-faire et la maîtrise d'une technique artisanale relevant du domaine des métiers d'art. Nous portons une attention particulière aux personnes les plus éloignées de l'emploi telles que les femmes et les seniors.

Aux principaux obstacles à leur insertion professionnelle présentés précédemment s'ajoutent des difficultés d'accès aux droits, au logement, aux soins ainsi que des problématiques liées à la mobilité ou à la garde d'enfants.

Depuis la création de l'association, nous avons accompagné 93 artisans, venus de 37 pays et représentant 22 savoir-faire.

En 2024, nous avons pour ambition d'accompagner entre 15 et 20 artisans d'art dans le cadre de notre atelier d'insertion. Nous accompagnerons 3 savoir-faire : la bijouterie, la broderie et la couture.

TERRITOIRE D'INTERVENTION

Implantée en Île-de-France à Paris, première région d'accueil des personnes réfugiées et migrantes, La Fabrique NOMADE a installé son atelier à Paris, au Viaduc des Arts, haut lieu de la création et véritable vitrine pour nos artisans. En raison de la spécificité du public, notre action cible l'ensemble de la région. L'Île-de-France concentre également 20% des entreprises artisanales, représentant ainsi un vivier important d'entreprises employeuses pour nos bénéficiaires.

La Fabrique NOMADE est un lieu unique en France. C'est une ruche d'humanité, d'échanges et de partage, un lieu d'inspiration créative où se côtoient différentes cultures autour d'un langage commun : celui de la main et du geste.

Nous avons un ancrage territorial fort qui se traduit par une collaboration étroite avec la ville et le département de Paris ainsi que les acteurs du secteur depuis 2017. Nos actions nous permettent de rayonner sur l'ensemble du territoire.



NOS RÉSULTATS

Depuis 2016, La Fabrique NOMADE répond aux enjeux d'intégration du public migrant et réfugié en France. C'est par le prisme de l'emploi que La Fabrique NOMADE contribue à leur intégration dans la société.

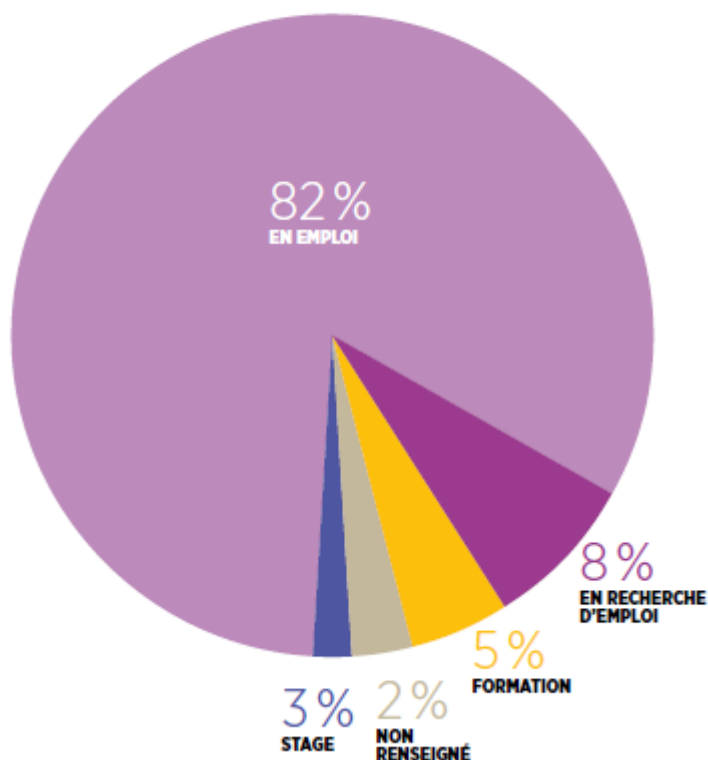
A travers nos programmes de formation, nous avons accompagné plus de 90 artisans issus d'une trentaine de pays et de 22 savoir-faire vers l'insertion professionnelle.

Grâce à nos actions, 82% de nos artisans s'insèrent sur le marché du travail dont 94% d'entre eux dans le secteur des métiers d'art. Derrière ce résultat très positif, c'est une fierté et une identité retrouvée à travers l'exercice de leur métier, qui leur permet non seulement de devenir des acteurs à part entière de la société mais in fine de développer un sentiment d'appartenance à leur nouveau pays, la France. Nous démontrons ainsi la preuve qu'en investissant sur les compétences des personnes et en apportant une réponse adaptée, les personnes s'insèrent et s'intègrent à notre société.

Nous permettons aux personnes migrantes de trouver leur juste place dans la société par un travail en adéquation avec leurs compétences et savoir-faire contribuant à la reconnaissance de leur apport culturel et économique au sein de la société.

TAUX D'INSERTION GLOBAL DE 2017 À 2023

% parmi les 61 artisans encore suivis post-formation



LIANNA
ARMÉNIE

Je suis très satisfaite de tout, maintenant je sais comment travailler en France, travailler en collectif. C'était difficile mais on a bien travaillé et j'étais très fière à chaque fois qu'on terminait un projet de fabrication. »



BRIGITA
LITUANIE

Je ne peux dire que des bonnes choses sur La Fabrique NOMADE ! Elle m'a aidée à m'intégrer, trouver ma place dans la société, trouver du travail. Les cours ont été très utiles, je le comprends maintenant dans mon travail. Et j'ai des beaux souvenirs du temps de formation. Je me sentais toujours accueillie de manière chaleureuse et bienveillante. Les formatrices sont très professionnelles et toujours à l'écoute. »



AMIN
AFGHANISTAN

Grâce à mon passage à La Fabrique NOMADE, j'ai appris le français et de nouvelles techniques de couture. Les rencontres et la formation sont une porte d'entrée dans la société et m'ont permis de débiter un travail en France. »

PRÉSENTATION DU PROJET : L'ATELIER D'INSERTION MÉTIERS D'ART (AIMA)



OBJECTIFS

La Fabrique NOMADE agit pour l'insertion professionnelle des artisans d'art migrants et réfugiés en France à travers un Atelier d'Insertion Métiers d'art qui vise à valoriser leurs compétences et à adapter leurs savoir-faire au contexte spécifique français, tout en levant les principaux freins. En 2021, nous avons obtenu le conventionnement de l'État pour mettre en place cet atelier d'insertion, et après deux ans d'expérimentation sur le savoir-faire de la couture, nous avons élargi son champ d'action aux métiers d'art.

Notre action propose une voie alternative au déclassement professionnel auxquels ce public est bien souvent confronté, permettant ainsi d'envisager leur insertion professionnelle sur du long terme et, de les sortir des cycles d'urgence et de précarité.

Notre action répond aux critères de l'accès effectif à l'emploi ainsi qu'à la reconnaissance et à la valorisation des diplômes ou expériences acquises dans le pays d'origine car elle accompagne des femmes et hommes migrants en grande difficulté d'insertion, dont la barrière de langue constitue un obstacle important à l'accès au marché du travail.

Les résultats visent non seulement l'accès à l'emploi, mais à plus long terme à ce que la personne trouve sa juste place dans la société, en tant qu'acteur économique et citoyen à part entière de leur nouveau pays. En renouant avec leur métier d'origine, nos bénéficiaires trouvent une place au sein de la société en adéquation avec leurs identités, participant ainsi au processus de leur intégration globale.

Par ailleurs, nous avons la volonté de contribuer au développement et à la dynamique du secteur artisanal en préservant ces savoir-faire venus d'ailleurs et en enrichissant le patrimoine des savoir-faire français. Nous agissons sur le plan économique à travers la mise en adéquation entre les compétences des personnes migrantes et les besoins des entreprises installées sur le territoire.

L'atelier d'insertion répond à trois besoins :

1/ Le besoin des artisans qui rencontrent de nombreux freins à faire valoir leur savoir-faire et s'insérer professionnellement. Leur besoin de parfaire leur savoir-faire, pour l'adapter à l'exigence de la fabrication française.

2/ Le besoin des entreprises, des marques, poussées par les valeurs montantes des consommateurs (durabilité, éthique, environnemental), sont de plus en plus conscientes de leur responsabilité et de la nécessité d'avoir un impact positif sur la société. Elles s'engagent vers une mode durable, responsable et solidaire.

3/ Le besoin des entreprises du secteur des métiers d'art qui peinent à recruter et trouver des talents sur le marché du travail. Plus de plusieurs centaines de postes sont non pourvus.

PROGRAMME

Nous avons créé un dispositif adapté, innovant et pragmatique, combinant formation technique, apprentissage linguistique, accompagnement socio-professionnel et formation en situation de travail via une activité de fabrication. Notre atelier s'appuie sur une démarche pédagogique complète et nous privilégions une approche pratique en situation réelle de travail qui représente 80% du temps. Cette approche garantie ainsi l'acquisition des compétences et l'employabilité des artisans en fin de parcours.

Les artisans auront par ailleurs la possibilité de passer une certification en fin de parcours, qui permettra la reconnaissance officielle de leurs compétences et contribuera à faciliter leur intégration. A l'issue de leur parcours, nous leur faisons signer une convention d'engagement réciproque de 24 mois afin de les accompagner dans leurs démarches professionnelles jusqu'à leur intégration durable et complète autonomie.

Notre approche et expérience nous a permis de développer une offre de formation et de transmission adaptée au public que nous accompagnons avec différents niveaux d'intégration technique, social et professionnel.

Les points forts du programme

- Une formation en situation réelle de travail
- Un apprentissage linguistique professionnel adapté au secteur
- Un accompagnement social et professionnel individualisé
- Un écosystème riche, un réseau professionnel, une visibilité dans le secteur
- Un parcours rémunéré qui stabilise et sécurise la situation des artisans

IMPACTS

Par notre action, nous contribuons à des impacts majeurs, qui constituent des changements durables dans la vie et la situation des artisans.

PROFESSIONNALISATION VIA L'ACQUISITION ET LE RENFORCEMENT DE CONNAISSANCES, DE SAVOIR-FAIRE ET DE COMPÉTENCES

- Gain de compétences techniques
- Amélioration de la maîtrise du français
- Gain de compétences transverses et transférables (ponctualité, organisation, travail en équipe, etc.)
- Meilleure compréhension des codes et modes d'action du monde du travail de l'artisanat
- Meilleure connaissance de l'écosystème artisanal français

LEVÉE DES FREINS PÉRIPHÉRIQUES A L'EMPLOI

- Amélioration des conditions de logement ou d'hébergement
- Renforcement de l'accès aux droits (CPAM, CAF, Pôle Emploi, titre de séjour...)
- Amélioration de la situation familiale (regroupement familial)
- Amélioration de la santé physique

RENFORCEMENT DE L'INSERTION PROFESSIONNELLE

- Taux d'insertion professionnelle des artisans en sortie de parcours
- Amélioration de la reconnaissance des compétences
- Meilleure connaissance des acteurs / dispositifs de l'emploi
- Développement du projet professionnel
- Développement du réseau professionnel
- Gain d'autonomie dans la recherche d'emploi

RENFORCEMENT DE LA CONFIANCE EN SOI ET DE L'ESTIME DE SOI

- Gain de confiance en soi lié à la connaissance de ses compétences
- Gain de confiance en soi lié à la reconnaissance de ses compétences (par le système français)
- Gain d'estime de soi lié au développement de nouvelles compétences
- Gain d'estime de soi lié à la participation à un projet valorisant (création d'une collection, produits clients)
- Gain de confiance en soi lié à la prise de parole en public

DEVELOPPEMENT DU LIEN SOCIAL

- Renforcement des liens interpersonnels

IMPACT FINAL RECHERCHÉ :

- Favoriser l'intégration durable dans la société d'accueil des artisans d'art migrants et réfugiés