

# PROJET ASSOCIATIF DE L'ASSOCIATION SAGITERRE 2020 – 2025

## S O M M A I R E

NOTRE PROJET, NOS FINALITÉS	Page 2
NOS OBJECTIFS	Page 4
NOS AXES DE MOBILISATION ET D'ACTION	Page 5
L'IMPACT PÉRENNE ATTENDU DE NOS INITIATIVES ET ACTIONS SUR LE DÉVELOPPEMENT DES TERRITOIRES	Page 7
NOTRE VISION DE LA COOPÉRATION DANS UN TERRITOIRE	Page 8



SAGITERRE

25 Cours Honoré d'Estienne - d'Orves 13001 Marseille |  
Numéro SIRET : 889 269 676 00025 | Numéro organisme formation : NDA 93 13 1985813  
[www.sagiterre37.com](http://www.sagiterre37.com)  
page 1

# NOTRE PROJET, NOS FINALITÉS

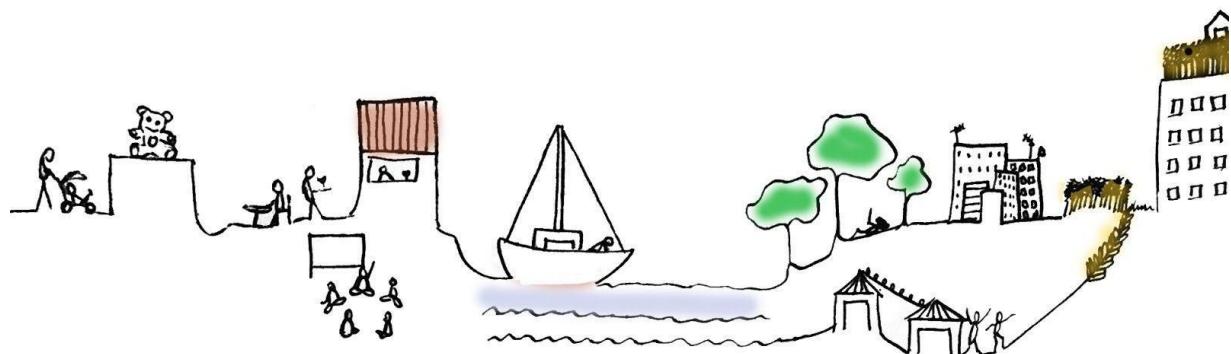
Face à un modèle de développement dominant producteur d'inégalités et d'exclusions, notre démarche est une démarche sociale et politique, qui promeut plus de solidarité entre les habitants, entre les territoires, les générations ou encore les groupes sociaux.

**Elle encourage toute contribution, individuelle ou collective,  
à la construction d'un monde plus juste, plus solidaire et plus durable.**

Depuis des années, nous sommes témoins de l'affaiblissement de l'engagement et du pouvoir d'agir des citoyens. L'engagement associatif ne constitue plus l'engagement privilégié pour les habitants et notamment les jeunes pour se mobiliser, il convient au-delà des dispositifs classiques de concertation avec les associations et organisations professionnelles certes nécessaires, d'établir des contacts directs avec la population, leur permettant de participer de manière simple, ouverte et évolutive, à la vie de la cité et à la satisfaction de ses besoins collectifs.

Nous sommes convaincus que le travail de mobilisation doit être mené au niveau du territoire notamment en repérant les processus de fermeture mises en œuvre mais aussi les « inventions », « stratégies » développées par les habitants pour vivre au quotidien. Elles peuvent servir d'appui pour construire la mobilisation.

Notre projet vise à permettre le vivre ensemble, en interagissant avec les autres (individus ou groupes) dans le respect et la valorisation des différences. Il vise à « se comprendre, agir ensemble et contribuer au bien-être collectif » en permettant d'accéder aux droits fondamentaux par l'implication effective dans la vie de la cité, en travaillant ensemble sur les transitions actuelles que sont la transition sociétale, la transition numérique et la transition écologique.



SAGITERRE

25 Cours Honoré d'Estienne - d'Orves 13001 Marseille |

Numéro SIRET : 889 269 676 00025 | Numéro organisme formation : NDA 93 13 1985813

[www.sagiterre37.com](http://www.sagiterre37.com)

page 2

→ Nous sommes de plus en plus attentifs à notre impact local. Or ce qu'on apporte aux citoyens en tant qu'acteur d'un territoire, encore plus pendant la période difficile que nous traversons actuellement, c'est justement ce lien social et d'être debout ensemble, face à l'adversité, aux difficultés et même, aux échecs.

Nous devons concourir à aider chaque être humain à s'engager, à se mobiliser, à agir pour l'avenir du monde. Car, les humains ne peuvent vivre dignement les yeux rivés sur le quotidien immédiat. Ils ont besoin d'un horizon, d'une perspective, de ce que, jadis, on nommait un « idéal » pour dominer le chaos. Et pourtant ! Pouvons-nous continuer ainsi à jouer les blasés, voire les désengagements divers, dès lors que l'on place la question de notre avenir commun au cœur de nos préoccupations ?

→ En utilisant des “prétextes” à Faire ensemble, chaque proposition co-construite a un impact positif sur le lien social et les territoires. En effet, comme on peut le lire dans le rapport Mission Coworking, territoires, travail, numérique :

« Cette “culture du faire” se montre être la meilleure option pour évoluer dans une société en mouvement perpétuel. Parce qu'ils approfondissent le lien social, conjuguent les transitions en cours, hybrident l'économie solidaire et le modèle traditionnel, façonnent les métiers et les services de demain, les tiers lieux deviennent aiguillons de nos territoires ».

La création de SAGITERRE en 2018, répond à des enjeux de mobilisation des acteurs et des habitants d'un territoire pour inventer de nouvelles réponses territoriales et de nouvelles activités, en pariant sur l'innovation sociale et en s'appuyant sur de nouvelles formes de management de projets qui combinent entrepreneuriat et intérêt public ou collectif.

Une réalité constante dans tous les quartiers de France : la pauvreté, le chômage et les difficultés sociales ne baissent pas, bien au contraire.

Face à ces différents constats, nous retrouvons le parallèle avec les difficultés des collectivités à mobiliser et engager les citoyens malgré les dispositifs imaginés et développés depuis quelques années par la politique de la ville tels que les conseils citoyens, les consultations publiques, les adultes relais, etc.

SAGITERRE, se positionne dans cet interstice entre le lien social et l'engagement citoyen. Pariant que le développement du “faire ensemble”, le croisement des populations, des générations et l'accompagnement efficace des structures du territoire... contribuera au développement des réflexes d'autonomisation et de libération de la parole dans une démarche « d'empowerment (pouvoir d'agir) » ou d'émancipation des citoyens, qui sont incités à prendre une place active, engagée et autonome dans la société.

Les fins de notre projet associatif, résident résolument dans une approche pédagogique, coopérative, collective et innovante, afin de proposer et construire des expériences avec les habitants.

## NOS OBJECTIFS

### → S'ALLIER À D'AUTRES COMPÉTENCES, DÉCLOISONNER, INNOVER, EXPERIMENTER POUR TOUCHER UN PLUS LARGE PUBLIC

Pour redonner du sens à nos sociétés, il faut prendre un vrai virage, investir les places publiques, aller dans les lieux de vie..., sortir du cadre formalisé et encore trop conceptuel de nos organisations, pour aller chercher les gens là où ils se trouvent. Sortir du « cercle des convaincus » pour élargir et massifier l'impact des actions, en encourageant de nouveaux publics à s'approprier ces/ce mieux vivre ensemble, en permettant de dépasser les messages simplistes au profit d'un regard plus critique pour renforcer la citoyenneté, à l'échelle locale.

### → FAVORISER LE VIVRE ENSEMBLE ET LE BIEN VIVRE ENSEMBLE

Pour tous, vivre ensemble est le fait d'interagir avec les autres (individus ou groupes) dans le respect et la valorisation des différences ». Cela vise à « se comprendre, agir ensemble et contribuer au bien-être collectif » et « permet d'accéder aux droits fondamentaux en s'impliquant dans la vie de la cité ». Le « bien » vivre ensemble, au sens de bien-être collectif, voire de « bien faire ensemble », c'est-à-dire construire des projets ensemble non pas pour aider l'autre, mais pour « travailler avec » l'autre. Le « Faire ensemble », la mixité et le collaboratif sont le carburant de SAGITERRE.

Nous sommes engagés pour permettre l'émergence de formes de coopérations inédites avec comme fer de lance :

→ l'insertion des plus fragiles,	→ l'inclusion sociale
→ l'inclusion numérique,	→ la démocratie permanente
→ la démocratisation de la culture	→ la transition démocratique et écologique

**La valorisation des actions et des personnes, la reconnaissance de leur travail est pour SAGITERRE, un engagement constant et évolutif.**

Il s'agit principalement de :

1. Permettre d'impliquer et de fédérer les habitants des quartiers, autour de projets artistiques et culturels, d'une dynamique de développement social, avec le souci d'une construction permanente, en mettant l'accent sur le public jeune, les familles, mais aussi sur les projets intergénérationnels, qui permettront de mettre en lumière aussi bien les qualités humaines que les atouts du quartier, de la ville.
2. Fédérer autour d'une proximité artistique, culturelle, sociale et numérique, l'ensemble des acteurs culturels, éducatifs, sociaux, associatifs du quartier et créer une dynamique de réseau autour du/des projets afin de capitaliser les acquis, de pérenniser les apports et en mesurer les impacts.
3. Tendre à la généralisation d'une proximité avec les habitants d'un quartier, avec une construction de projets concertés et partagés ; le projet est construit en lien avec la singularité du quartier, son histoire, la diversité des habitants qui y résident et la richesse de leur parcours.
4. Tirer parti de la dynamique artistique et sociale d'un territoire, pour fédérer les forces vives, notamment associatives et éducatives dans les quartiers et dans la ville, autour de futurs projets partagés "décloisonnents", dans un objectif de pérennisation.

## NOS AXES DE MOBILISATION ET D'ACTION

### AXE 1 : FAIRE ENSEMBLE

Les collectivités ont un rôle important dans la réflexion, l'accompagnement et la mise en place de cette dynamique co-construite, qui vise à développer une ambition pour faciliter et accompagner l'émergence d'une parole citoyenne dans les territoires.

Il s'agira aussi de créer un cadre de confiance partagé, dans lequel des acteurs du territoire, de statuts et de fonctions diverses, (État, municipalités, collectivités, associations, habitants, collectifs...) pourraient partager données et informations, afin de créer de la valeur sociale et territoriale (par exemple en matière de transition climatique). On peut également imaginer que des bases de données partagées soient créées, en s'appuyant sur la collectivité qui jouerait le rôle de tiers de confiance, pour développer de nouveaux usages au service des citoyens, dans des domaines tels que l'alimentation, l'écologie, la santé ou encore la mobilité.

De partager les savoirs mais aussi être à l'écoute des habitants qui ont leur propre expertise de la vie quotidienne à côté des avis des experts.

### AXE 2 : ART ET CULTURE

La culture et l'art sont pour nous, des vecteurs puissants pour favoriser l'expression personnelle et collective, la créativité et la découverte de nouveaux horizons. Nous pensons que la culture est un moyen de créer des liens entre les individus et de favoriser le dialogue interculturel, ce qui peut contribuer à la construction d'une société plus solidaire et plus ouverte. Dans cette optique, il s'agira de développer des projets culturels qui permettent à chacun de s'exprimer librement et de découvrir de nouvelles formes d'expression artistique et d'organiser des événements culturels et artistiques, qui mettent en valeur la richesse de la diversité culturelle en travaillant avec des artistes, des créateurs, des institutions culturelles, et les instances publiques pour concevoir des projets artistiques qui ont une portée sociale et qui sont en lien avec les préoccupations de notre société, tels que l'environnement, l'égalité des chances, la solidarité et la paix.

La culture est un droit pour tous, et nous cherchons donc à rendre la culture accessible à tous, sans distinction d'âge, de genre, de nationalité ou de situation sociale. Nous travaillons avec des partenaires locaux et des institutions pour offrir des activités culturelles gratuites ou à des tarifs abordables, afin que chacun puisse y avoir accès.

SAGITERRE

25 Cours Honoré d'Estienne - d'Orves 13001 13001 Marseille |

Numéro SIRET : 889 269 676 00025 | Numéro organisme formation : NDA 93 13 1985813

[www.sagiterre37.com](http://www.sagiterre37.com)

page 5

### **AXE 3 : LE NUMÉRIQUE**

L'axe numérique de notre projet vise à favoriser l'insertion et l'inclusion numérique pour tous, à utiliser le numérique comme levier de développement économique et social et à encourager la solidarité et le partage grâce aux outils numériques. Sagiterre considère que le numérique est un enjeu majeur pour favoriser l'insertion sociale et professionnelle des individus et pour développer les territoires. Dans ce cadre, nous avons défini plusieurs actions concrètes pour répondre à ces défis.

Tout d'abord, nous proposons des formations pour permettre à chacun de développer ses compétences numériques. Ces formations peuvent prendre la forme d'ateliers pratiques ou de formations plus approfondies, adaptées aux besoins de chacun. Nous travaillons également avec des partenaires locaux pour organiser des événements de sensibilisation au numérique et pour accompagner les personnes dans l'utilisation des outils numériques.

Ensuite, nous cherchons à utiliser le numérique comme levier de développement économique et social pour les territoires. Nous avons notamment développé le projet Poppet'Art, un outil numérique co-construit avec les acteurs locaux pour promouvoir la culture et l'art local. Nous travaillons également à la mise en place de plateformes collaboratives pour favoriser l'économie circulaire et la réutilisation des objets.

Enfin, nous sommes convaincus que le numérique peut être un outil de solidarité et de partage. Nous avons donc développé des projets numériques participatifs pour favoriser la collaboration entre les individus et pour renforcer les liens sociaux. Nous organisons notamment des ateliers pour co-créer des projets numériques et pour encourager les échanges entre les différents acteurs du territoire.

### **AXE 4 : INSERTION ET FORMATION**

Notre action vise à agir sur l'emploi local et l'insertion, pour les populations en grande précarité : L'approche emploi et l'approche territoriale de l'emploi en est un axe privilégié. Une approche transversale des usages des TIC impliquera d'envisager la formation/accompagnement dans une logique de projet. Cette méthode a l'avantage majeur d'intégrer dans l'apprentissage des cas concrets, en lien avec les préoccupations personnelles des personnes et qui donc font sens dans leur quotidien. Cette approche favorise, en outre, le travail en groupe par l'implication de plusieurs personnes autour d'un projet commun.

→ Pour ce faire l'association Sagiterre est devenue en 2023 organisme de formation (certification Qualiopi), et envisage de mettre œuvre dès 2023, des formations coconstruites ciblées et adaptées aux réalités des territoires et des publics dans toutes leurs dimensions.

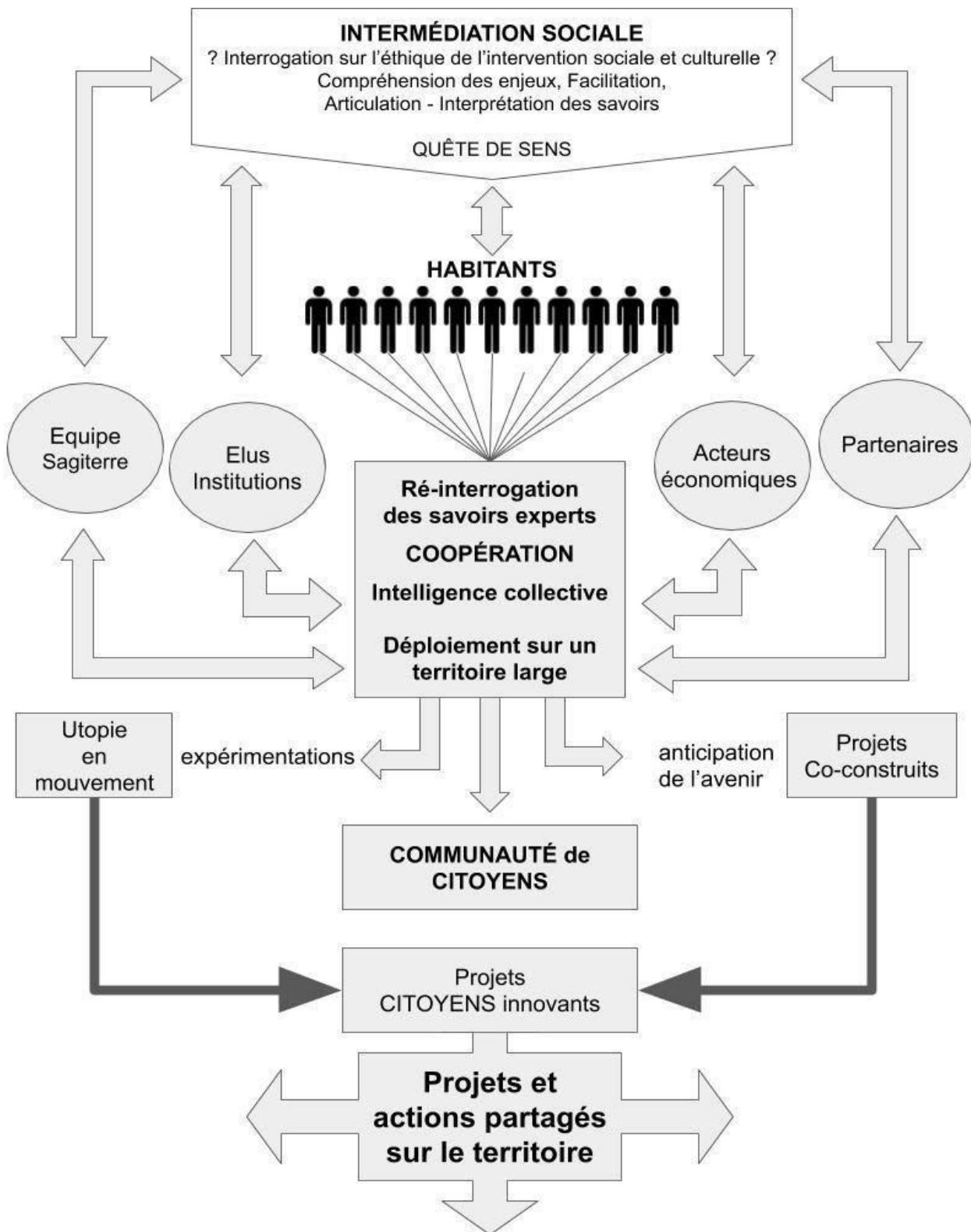
## **L'impact pérenne attendu de nos initiatives et actions sur le développement des territoires**

### Objectifs

- Faire émerger des formes de coopérations inédites avec l'insertion des plus fragiles, par l'inclusion numérique, l'inclusion sociale et une démocratie permanente.
- Relier l'ensemble de la communauté par sa volonté de placer les transitions écologique, numérique, démocratique et l'insertion des plus fragiles au cœur du changement social via l'engagement citoyen.
- Éduquer et sensibiliser aux enjeux de la transition numérique, écologique et démocratique
- Privilégier le développement d'actions et de services écosystémiques en lien et en coopération active avec l'ensemble des acteurs des territoires.



## NOTRE VISION DE LA COOPÉRATION DANS UN TERRITOIRE



SAGITERRE

25 Cours Honoré d'Estienne - d'Orves 13001 Marseille |  
 Numéro SIRET : 889 269 676 00025 | Numéro organisme formation : NDA 93 13 1985813  
[www.sagiterre37.com](http://www.sagiterre37.com)  
 page 8

# Fiche action :

## Médiation artistique et culturelle numérique dans les quartiers

En tant que praticiens de terrain depuis plus de vingt ans, nous constatons une tendance croissante au désintérêt pour les questions de société et à l'augmentation des comportements individualistes et égocentriques, ce qui contribue à une dégradation du lien social et du sentiment d'appartenance. Cette tendance est particulièrement accentuée dans les quartiers prioritaires qui font face à des difficultés de développement et sont souvent marqués par des situations de précarité. Afin de contrer cette tendance, nous souhaitons mettre en place une pratique de l'art numérique dans les quartiers, en impliquant des professeurs, des éducateurs spécialisés, des animateurs, des bénévoles des centres sociaux, des artistes et des travailleurs sociaux, entre autres. Nous proposons de nouvelles formes d'apprentissage permanent, de pair à pair, afin de répondre aux besoins de transmission de la culture numérique dans l'ensemble de la population.

### Objectifs :

- Développer une pratique de l'art numérique dans les quartiers avec la participation de divers acteurs.
- Proposer de nouvelles formes d'apprentissage permanent, de pair à pair, pour répondre aux besoins de transmission de la culture numérique.
- Construire des passerelles entre différents mondes pour réaliser des croisements et des partenariats attendus.
- Contribuer à l'affirmation d'une stratégie territoriale vers des territoires de création/production.
- Utiliser la médiation numérique et artistique pour coller à cette vision d'un travail de construction de passerelles au sein duquel le numérique et les arts seraient au service d'objectifs sociaux plus transversaux.

### Public cible :

- Les publics les plus éloignés de l'appropriation des outils numériques, des pratiques artistiques et de la prise de parole publique et médiatique.
- Les jeunes qui ont complètement intégré leurs modes de communication numérique à leurs pratiques culturelles.
- Les quartiers de la politique de la ville dans lesquels vivent une grande partie de la population, marqués tout spécialement par des situations de précarité.

### Moyens :

- Proposer une formation plus souple, moins institutionnalisée, basée sur l'ouverture et le partage des outils pédagogiques et numériques.
- Aller vers les publics les plus éloignés de l'appropriation des outils numériques, des pratiques artistiques et de la prise de parole publique et médiatique, en s'appuyant sur les ressources existantes dans les quartiers et les liens de confiance noués dans la durée.
- Construire des passerelles entre des mondes qui se méconnaissent : celui des technophiles, celui des professionnels et celui de l'université et de la recherche.
- Utiliser la médiation numérique et artistique pour coller à cette vision d'un travail de construction de passerelles au sein duquel le numérique et les arts seraient au service d'objectifs sociaux plus transversaux.
- Développer des projets de médiation artistique et culturelle intégrant la culture numérique participative pour contribuer au développement de projets d'innovation dans les quartiers.

SAGITERRE

25 Cours Honoré d'Estienne - d'Orves 13001 13001 Marseille |

Numéro SIRET : 889 269 676 00025 | Numéro organisme formation : NDA 93 13 1985813

[www.sagiterre37.com](http://www.sagiterre37.com)

page 9

## Résultats attendus :

- **Développement d'une pratique de l'art numérique dans les quartiers :**

Nous souhaitons que notre projet contribue à la mise en place de projets de médiation artistique et culturelle intégrant la culture numérique participative dans les quartiers de la politique de la ville.

Nous espérons que cette pratique permettra aux habitants de ces quartiers de s'approprier les outils numériques et de participer à des projets artistiques et culturels innovants.

- **Mise en place de nouvelles formes d'apprentissage permanent :**

Nous souhaitons que notre projet contribue à la mise en place de nouvelles formes d'apprentissage permanent, basées sur l'ouverture et le partage des outils pédagogiques et numériques. Nous espérons que cela permettra de répondre au besoin d'une transmission de la culture numérique par dissémination dans l'ensemble de la population.

- **Construction de passerelles entre des mondes qui se méconnaissent :**

Nous souhaitons que notre projet contribue à la construction de passerelles entre des mondes qui se méconnaissent, notamment celui des technophiles, celui des professionnels et celui de l'université et de la recherche. Nous espérons que cela permettra de trouver un langage commun à ces différents mondes pour réaliser les croisements et partenariats attendus.

- **Contribution à l'affirmation d'une stratégie territoriale vers des territoires de création/production :**

Nous souhaitons que notre projet contribue à l'affirmation d'une stratégie territoriale vers des territoires de création/production en dépassant la notion d'arts et cultures numériques pour aller vers celle de création numérique. Nous espérons que cela permettra de mettre en place des projets innovants et de valoriser les talents des habitants des quartiers.

- **Implication des jeunes dans notre vision :**

Nous souhaitons impliquer les jeunes dans notre vision et développer des interactions avec eux.

Nous espérons que cela permettra de répondre à leurs besoins en matière de pratiques numériques et culturelles, tout en les impliquant dans des projets innovants et en valorisant leur potentiel créatif.

- **Contribution à l'innovation dans les quartiers de la politique de la ville :**

Nous souhaitons contribuer à l'innovation dans les quartiers de la politique de la ville en mettant en place des projets numériques adaptés à ces territoires. Nous espérons que cela permettra de mettre en avant les opportunités en termes d'innovation présentes dans ces quartiers et de favoriser leur développement économique et social.

## Calendrier :

