



BILAN D'ACTIONNERS 2023

RAP ACADEMIE OCCITANIE

SOMMAIRE



01

L'association et
ses valeurs

02

Organigramme

03

Live Académie,

Dispositif de résidences
scéniques et concerts
à Louis Feuillade

04

Music'Académie,

Réseau
d'accompagnement
et de professionnalisation

05

Éducation Artistique
et Culturelle

Médiation Culturelle

06

Formation,

Agrément Service Civique

SOMMAIRE



07

Fête de la musique
3 lieux simultanés

08

Nos agréments

09

**Notre réseau
de partenaires**

10

Rapport financier 2023

11

Budget prévisionnel 2024

12

**Rapport moral
de la Présidente**

1) L'association et ses valeurs

Rap Académie (anciennement PLMP « Pas Les Mêmes Projets ») existe sous cette forme depuis 2021. **Notre ambition** est de permettre aux **publics** et aux **artistes** locaux de **se rencontrer** à travers différents dispositifs.

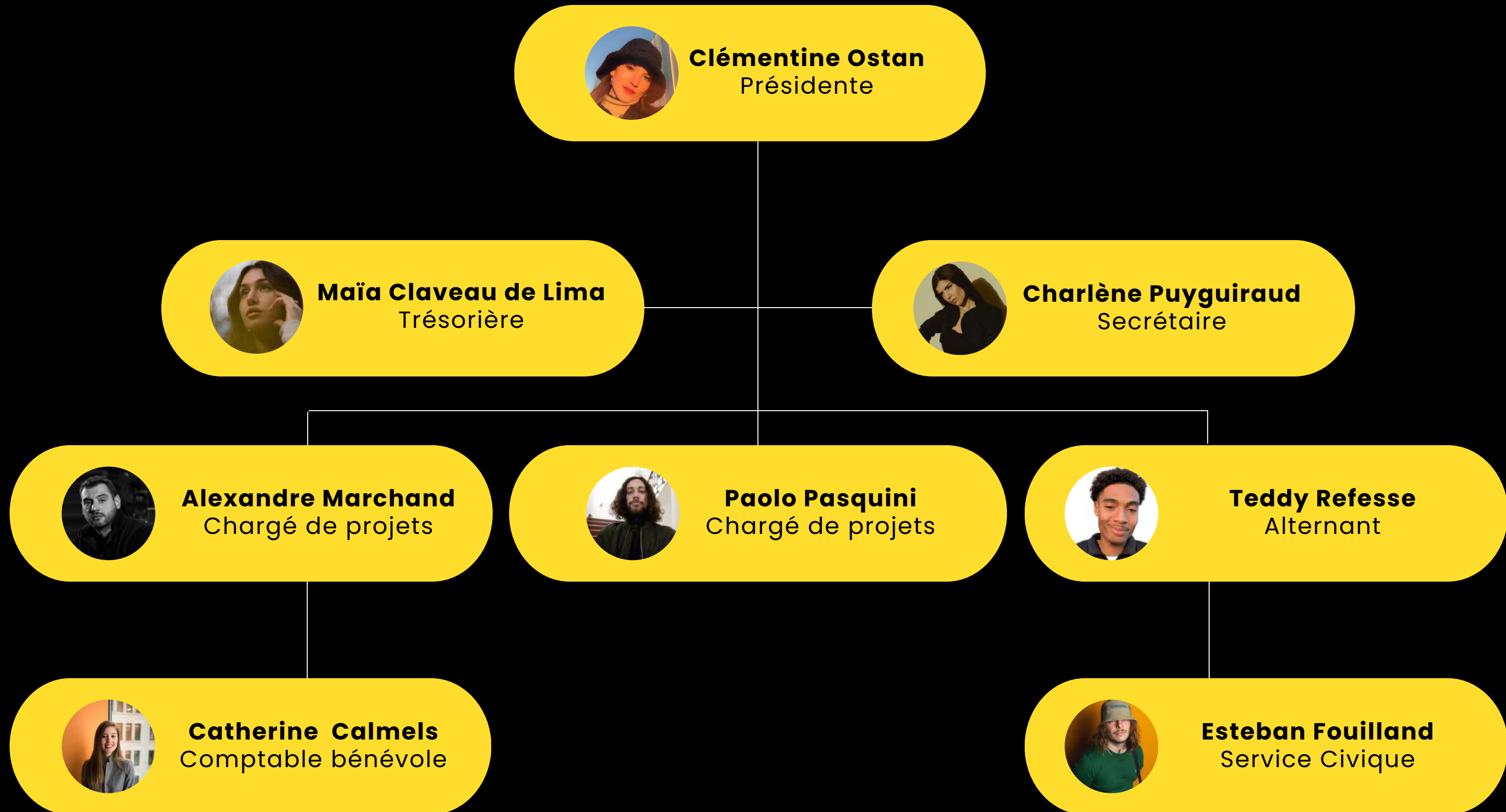
Attachés aux valeurs de **partage**, **d'unité** et de **performance** nous œuvrons également pour la **formation**, **l'éducation** et **l'accompagnement professionnel** des acteurs des arts et de la culture de la région Occitanie.

Nos méthodes d'apprenance novatrices (socio-formation, pairagogie) permettent de **valoriser l'apprenant et le formateur**. Toutes nos formations et ateliers de médiations culturelles ont pour objectif de **favoriser l'émancipation des personnes et l'estime de soi**.

Grâce à des dispositifs adaptés (résidences et concerts, master class, rencontres pros, speed meeting pros, ateliers de pratiques artistiques...) nous apportons **ouverture d'esprit**, **acceptation de soi et des autres** et **monté en compétence technique, motrice, affective et relationnelle**. Pour finir, nous sommes un support déterminant dans le **développement des projets artistiques** de la ville de Montpellier.



2) L'organigramme



3) Live Académie, Dispositif de résidences scéniques et concerts à Louis Feuillade

Les chiffres clés :



14

Résidences et concerts

1

Artiste accompagné dans le cadre de sa formation Parcours d'Artistes avec Illusion & Macadam

8

Classes accueillies en bords de scène

240

Élèves bénéficiaires des bords de scènes gratuits

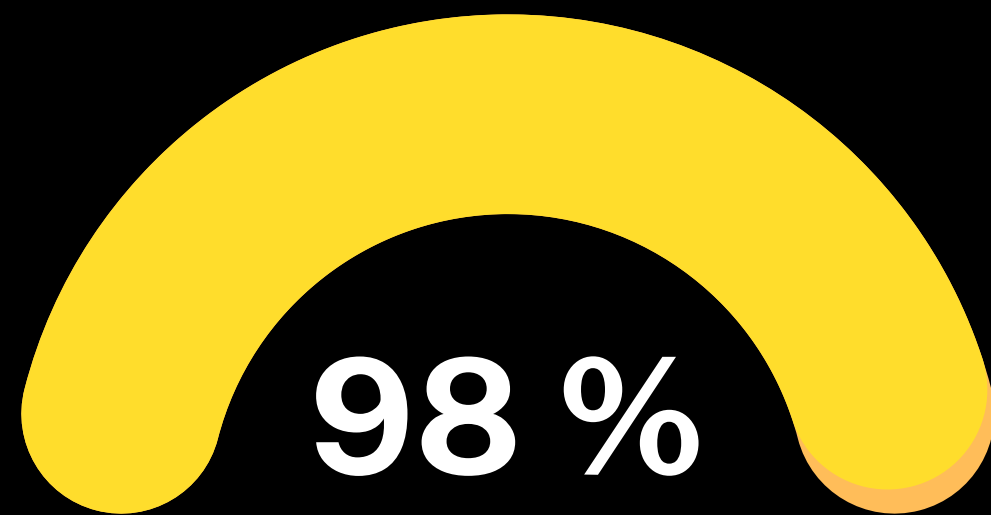
2

Artistes passés en télé suite à notre accompagnement (The Voice sur TF1 et Nouvelle Ecole sur Netflix)

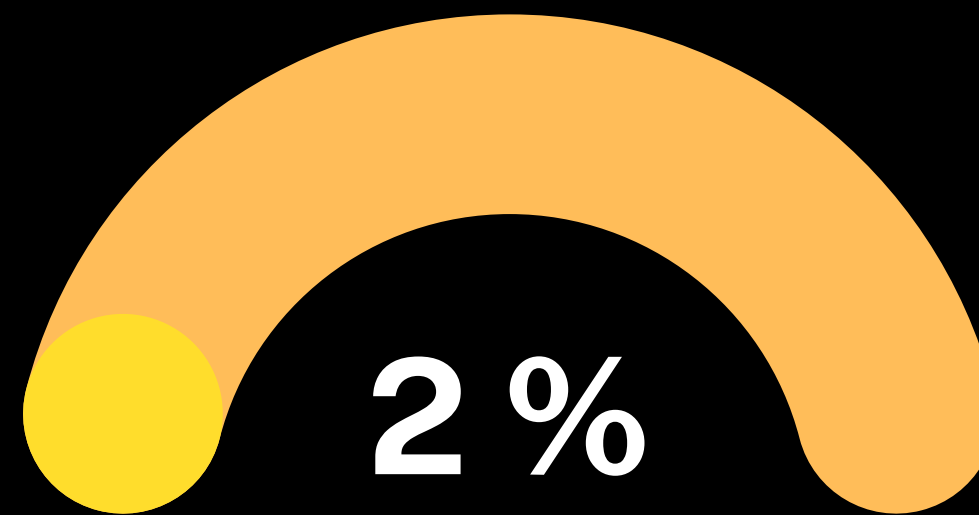


3) Live Académie, Dispositif de résidences scéniques et concerts à Louis Feuillade

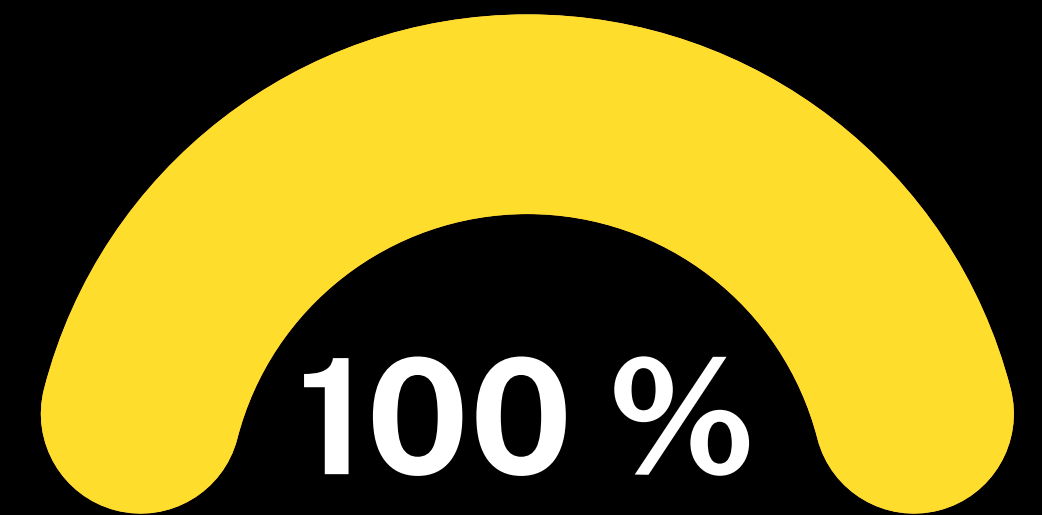
Les chiffres clés :



D'artistes
montpelliérains



D'artistes
toulousains



D'artistes
d'Occitanie

3) Live Académie, Dispositif de résidences scéniques et concerts à Louis Feuillade

Résumé

La **Live Académie**, basée à **Louis Feuillade**, se distingue en tant que dispositif de résidences scéniques et de concerts dédié à la promotion des artistes d'Occitanie. Avec **14 résidences** et **concerts organisés**, elle a accueilli **98% d'artistes montpelliérains** et **2% d'artistes toulousains**, contribuant ainsi à l'épanouissement de la scène artistique locale. Grâce à son accompagnement, **2 artistes ont fait leur apparition télévisée** sur **The Voice (TF1) et Nouvelle Ecole (Netflix)**. L'engagement de la Live Académie va au-delà des performances, avec la participation de **8 classes et 240 élèves** aux bords de scènes **gratuits**.



4) Music'Académie, Réseau d'accompagnement de professionnalisation et Safe Place

Les chiffres clés :



97

Adhérents personnes physiques et morales

11

Artistes accompagnés individuellement

35

Femmes adhérentes à la Safe Place

3

Master class gratuites

3

Sessions d'écoute collective



4) Music'Académie, Réseau d'accompagnement de professionnalisation et Safe Place

Les chiffres clés :



97H

D'entretien diagnostic de projet

8

Rencontres avec des professionnels de l'industrie de la musique

33H

D'accompagnements individuels et personnalisés

1

Rencontre avec les responsables du Conseil Municipal des Jeunes (CMJ)



4) Music'Académie, Réseau d'accompagnement de professionnalisation et Safe Place

Résumé

En octobre 2022, l'inauguration du réseau "**Music'Académie**" a marqué une étape cruciale dans la professionnalisation du secteur musical à Montpellier. **Ouvert à tous les acteurs de la musique** contemporaine, il encourage l'adhésion pour **une somme symbolique de 10€**, soulignant ainsi la mission sociale de la Fédération. Les membres bénéficient **d'un accompagnement privilégié**, incluant des **entretiens personnalisés, un réseau professionnel dynamique, des conseils éclairés,** et **des opportunités de projets.**

En plus de la professionnalisation, l'engagement économique envers les artistes est marqué par leur **intégration dans des programmations scéniques** et **des rétributions pour leur participation à des ateliers.** Avec déjà **97 membres en décembre 2023**, dont **une augmentation significative d'adhérentes** (35 filles ont rejoint notre Safe Place), "**Music'Académie**" s'est imposé comme **un acteur essentiel dans le développement culturel de Montpellier**, bénéficiant du soutien financier du département de l'Hérault et de la ville de Montpellier dès sa première année d'existence.



5) Éducation Artistique et Culturelle | Médiations Culturelles

Les chiffres clés :



5

ECOLES
PRIMAIRES
BENEFICIAIRES

-

Benoîte Groult, Berthe Morisot,
Lucie Aubrac, Jean Zay, Winston
Churchill

8

COLLEGES
BENEFICIAIRES

-

Paul Emile Victor, Arthur
Rimbaud, Boby Lapointe, Les
Salins, François Rabelais, Salagou,
Jean Moulin, Simone Veil

3

LYCEES
BENEFICIAIRES

-

Charles De Gaulle, Simone Veil,
Jean François Champollion

4

MISSIONS
LOCALES
D'INSERTIONS
BENEFICIAIRES

-

Ateliers de pratiques artistiques
à Montpellier, Pézenas,
Frontignan et Béziers

18

COMMUNES
BENEFICIAIRES

-

Montpellier, Pignan, Roujan, Agde,
Villeneuve Les Maguelone, Sète,
Clermont L'Hérault, Cignac,
Béziers, Frontignan, Saint Genès
Des Mourgues, Cournonsec,
Cournonterral, Lavérune, Murviel-
Lès-Montpellier, Saint Georges
d'Orques, Saussan, Pézenas

2

ATELIERS
A LA HALLE
TROPISME

-

Initiation à l'auto-tune et
photographie

4

INTERVENTIONS A
LA MEDIATHEQUE
PIERRES VIVES

-

Initiation à l'auto-tune et
photographie

10

INTERVENTIONS AU
SEIN DES HABITATS
JEUNES 34

-

Ateliers de pratiques artistiques et
concerts

5) Éducation Artistique et Culturelle | Médiations Culturelles

Les chiffres clés :



23

INTERVENTIONS AUX
MAISONS D'ARRETS DE
VILLENEUVE LES
MAGUELONE ET LA SAS
(MONTPELLIER)

-
Ateliers de pratiques artistiques :
écriture, enregistrement, écoute
active

3

JOURS AU
WAKE UP CAFE

-
Ateliers d'écriture et
d'enregistrement de musique

31

MEDIATIONS
CULTURELLES AU TOTALE

-
Écriture, enregistrement,
photographie, graffiti,
composition musicale sur
tablettes numériques, initiation à
l'écoute active, initiation à l'outil
informatique « auto-tune »,
initiation au métier de DJ,
initiation à la vidéo et au
montage d'un clip vidéo, danse
hip-hop, initiation au métier
d'ingénieur du son

480

HEURES
D'INTERVENTIONS

-
Ateliers de pratiques artistiques
à Montpellier, Pézenas,
Frontignan et Béziers

21

ARTISTES REMUNERES
POUR LEURS
INTERVENTIONS

-
Rappeurs et rappeuses, ingénieurs
du son, compositeurs de musique,
photographes, vidéastes,
graffeurs, DJs, danseurs

3

APPELS A
PROJETS
REMPORTEES

-
(CGEAC, Eté Culturel,
Culture Justice)

3 311

JEUNES TOUCHES PAR NOS MEDIATIONS CULTURELLES

-> 2 969 élèves

-> 13 jeunes en situation de handicap

-> 23 détenus

-> 306 jeunes en (ré)insertion professionnelle

5) Éducation Artistique et Culturelle | Médiations Culturelles

Résumé

Notre association propose un éventail diversifié de **14 ateliers artistiques et culturels**, couvrant des domaines tels que **la photographie, la musique, la danse, le graffiti**, et bien plus encore. Ces initiatives résultent de collaborations avec des artistes professionnels issus de notre réseau, avec lesquels nous avons élaboré des programmes d'initiation et de formation aux métiers et pratiques artistiques.

Nous croyons fermement en **la capacité de l'art à jouer un rôle essentiel dans la formation et l'éducation des jeunes**. Pour nous, l'art et la culture représentent des sources inépuisables de développement personnel, favorisant l'acceptation de soi et des autres. En fin de compte, ces expériences artistiques sont non seulement génératrices de vocations, mais encouragent également les jeunes à s'engager dans des parcours créatifs.



6) Formation | Agrément Service Civique

Les chiffres clés :



1

**Formation de
2 jours avec
8 volontaires**



1

**Musique
créée**

6) Formation | Agrément Service Civique

Résumé

En septembre 2023, nous avons obtenu l'accord de la **DSDEN34** et du **SDJES** pour **proposer des formations civiques et citoyennes par le prisme du rap** aux volontaires engagés dans divers missions de Service Civique.

La première journée de formation **propose aux jeunes de mener des débats constructifs et enrichissants sur les valeurs de la République et les notions de civismes et de citoyennetés.**

Le deuxième jour de formation, les volontaires ont l'occasion de **mettre en rime les débats de la veille** et **d'enregistrer une chanson** avec un ingénieur du son professionnel.



7) Fête de la musique | 3 lieux simultanés

Les chiffres clés du 21 juin 2023 :



3

Lieux

- Mission Locale de Montpellier
- Maison d'arrêt de la SAS
- Fondation Saint Pierre de Palavas Les Flots

10

Artistes programmés

135

Bénéficiaires répartis sur les 3 lieux

9

Concerts

2

Ateliers de pratique artistique



7) Fête de la musique | 3 lieux simultanés

Résumé

Cette année, nous avons accompagné **trois partenaires** dans la programmation de leur fête de la musique. Des ateliers de pratiques artistiques ont été réalisés **à la Mission Locale de Montpellier**, tandis que **la maison d'arrêt de la SAS** a accueilli **3 artistes** pour divertir les détenus et leur offrir une **rencontre artistique** intimiste et privilégiée.

Enfin, nous avons programmé **7 artistes pour une journée de concerts** dédiés aux enfants hospitalisés de **la Fondation Saint Pierre à Palavas Les Flots**.



8) Nos agréments et réseaux

L'association Rap Académie bénéficie de deux agréments reconnaissant la valeur de notre travail et les qualités pédagogiques et éducatives de nos méthodes d'apprentissage :



**Agrément Jeunesse Education
Populaire (JEP)**



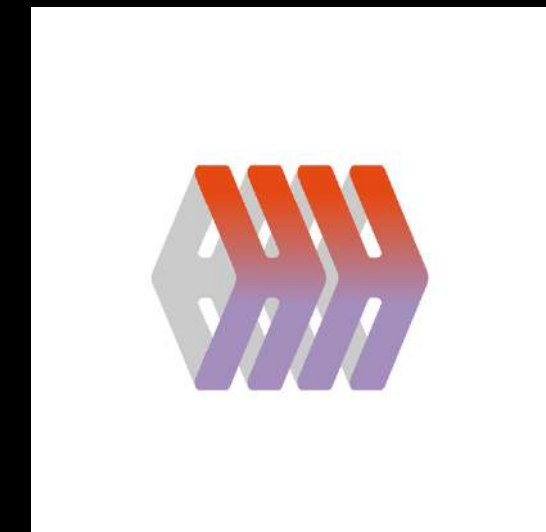
**Agrément des Associations
Éducatives Complémentaires
de l'Enseignement Public
(CAECEP)**

8) Nos agréments et réseaux

Afin d'être entourée et soutenue dans son développement, Rap Académie a adhéré à deux Fédérations :



Octopus

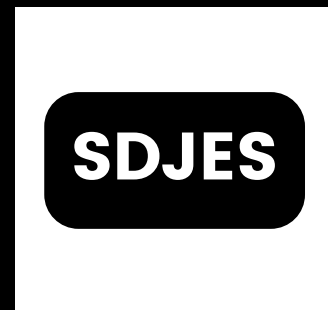


**Réseau Hip-Hop Occitanie
(RHOCC)**

**Alexandre Marchand est
secrétaire du réseau RHOCC**

9) Nos partenaires

Voici l'ensemble de nos partenaires :



10) Rapport financier 2023

SOLDES INTERMÉDIAIRES DE GESTION DÉTAILLÉS

RAPACAD - RAP ACADEMIE

Du 01/01/2023 au 31/12/2023

	Du 01/01/23 Au 31/12/23	en %	Du Au	en %
TOTAL DES RESSOURCES	65 222,07	100,00		100,00
MARGE COMMERCIALE				
Taux de marge commerciale				
Production vendue	65 222,07	100,00		
70610000 AIDE A LA PROFESSIONNALISATION	13 015,07	19,96		
70630000 RESIDENCE LOUIS FEUILLADE	9 250,00	14,18		
70650000 PRESTATIONS	30,00	0,05		
70651000 FORMATION CIVIQUE & CITOYENNE	700,00	1,07		
70660000 EAC	42 727,00	65,51		
70900000 R,R,R ACCORDES PAR L'ASSOCIAT	-500,00	-0,77		



10) Rapport financier 2023

PRODUCTION DE L'EXERCICE	65 222,07	100,00		
+ Cotisations	1 205,00	1,85		
75620000 COTISATIONS AVEC CONTREPARTIE	1 205,00	1,85		
+ Concours publics et subventions d'exploitation	26 228,00	40,21		
74120000 S.VILLE RESIDENCE L.FEUILLADE	2 000,00	3,07		
74130000 S.VILLE FONCTIONNEMENT	1 500,00	2,30		
74140000 S.ETAT CONTRAT DE VILLE	2 000,00	3,07		
74150000 S.POLITIQUE DE LA VILLE	2 500,00	3,83		
74160000 S. DRAC	6 118,00	9,38		
74161000 S.ETAT AIDE FONPEPS	10 000,00	15,33		
74180000 S.METROPOLE POLITIQUE VILLE	600,00	0,92		
74210000 S.DEPARTEMENT VVV	300,00	0,46		
74230000 ASP SERVICE CIVIQUE AIDE TUTOR	1 150,00	1,76		
74250000 ASP SERVICE CIVIQUE PREMIER SE	60,00	0,09		
- Autres achats et charges externes	36 659,13	56,21		
60610000 ACHATS NON STOCKES	1 400,00	2,15		
60611000 CARBURANT	871,40	1,34		
60630000 FOURNITURES PETIT EQUIPEMENT	662,63	1,02		
60640000 FOURNITURES ADMINISTRATIVES	444,57	0,68		
60642000 ACHAT MATERIEL AUDIO	373,41	0,57		
60680000 AUTRES MATIERES ET FOURNITURES	291,98	0,45		
61300000 LOCATIONS	3 595,48	5,51		
61310000 LOCATION HEBERGEMENT DOMAINE	114,06	0,17		
61600000 PRIME ASSURANCES	129,69	0,20		
62201000 REM ARTISTES/ AIDE A LA PROF	154,55	0,24		
62202000 REM INTERVENANT EAC	23 070,00	35,37		
62260000 HONORAIRES	548,40	0,84		
62280000 FORMATION SERVICE CIVIQUE	160,00	0,25		
62300000 COMMUNICATION PUB	1 033,62	1,58		
62380000 DIVERS POURBOIRE DON COURANT	100,00	0,15		
62500000 DEPLACEMENTS, MISSIONS RECEPT	3 326,47	5,10		
62600000 FRAIS POSTAUX-FRAIS TELECOMM	14,62	0,02		
62620000 INTERNET TELEPHONE	231,39	0,35		
62700000 FRAIS BANCAIRES	50,86	0,08		
62810000 COTISATIONS PROFESSIONNELLES	86,00	0,13		



10) Rapport financier 2023

VALEUR AJOUTÉE	55 995,94	85,85		
- Impôts, taxes et versements assimilés	449,82	0,69		
63330000 AFDAS	449,82	0,69		
- Charges de personnel	45 515,63	69,79		
64100000 BRUT ALEXANDRE MARCHAND	22 777,28	34,92		
64110000 BRUT PAOLO PASQUINI	7 735,00	11,86		
64112000 BRUT INTERMITTENT DIVERS	798,87	1,22		
64113000 TEDDY REFESSE	5 981,49	9,17		
64120000 REMUNERATION SERVICE CIVIQUE	1 200,02	1,84		
64148000 PRIME EXCEPTIONNELLE	2 000,00	3,07		
64510000 URSSAF	1 185,01	1,82		
64530000 AUDIENS	894,97	1,37		
64540000 POLE EMPLOI	623,57	0,96		
64550000 CONGES SPECTACLES	1 320,98	2,03		
64580000 COTISATIONS AUTRES ORGANISMES	711,66	1,09		
64580100 COTISATIONS NDD	98,97	0,15		
64750000 MEDECINE DU TRAVAIL, PHARMACIE	187,81	0,29		



10) Rapport financier 2023

Bilan

EXCÉDENT BRUT D'EXPLOITATION	10 030,49	15,38
- Autres charges	2 930,02	4,49
65160000 DROITS D AUTEUR	550,02	0,84
65400000 PERTES S/CREANCES IRRECOUVR	2 280,00	3,50
65880000 AUTRES	100,00	0,15
+ Produits exceptionnels	697,97	1,07
77200000 PRODUITS S/ EXERCICE ANTERIEUR	688,56	1,06
77800000 ECART DE REGLEMENT CREDIT	9,41	0,01
- Charges exceptionnelles	136,62	0,21
67140000 CHARGES EXCEPTIONNELLES	134,04	0,21
67800000 ECART DE REGLEMENT DEBIT	2,58	
EXCÉDENT BRUT CORRIGÉ	7 661,82	11,75
+ Produits financiers	718,28	1,10
76000000 PRODUITS FINANCIERS	718,28	1,10
COÛT DE FINANCEMENT	718,28	1,10
CAPACITÉ D'AUTOFINANCEMENT	8 380,10	12,85
RÉSULTAT NET	8 380,10	12,85

Principales recettes :

Prestations : **65 222,07€**

Subventions & aides : **26 228 €**

Principales charges :

Achats et charges externes : **36 659,13€**

Charges de personnel : **45 515,63 €**

Excédent budgétaire : **8 380,10 €**

Les prestations vendues prennent une hausse exponentielle avec une

**augmentation de 98%
par rapport à 2022.**

[Accéder au document complet](#)



**C'est quasiment un x2 en seulement
1 an d'exploitation !**

II) Budget global prévisionnel 2024

RAP ACADEMIE BUDGET GLOBAL PREVISIONNEL 2024			
60- Achats		3 500	
604000	Fournit. entretien & petit equip.	1 000	
606300	Fournitures administratives	500	
606400	Logiciels - matériel audio et vidéo	2 000	
61- Services extérieurs		10 602	
611000	Sous traitance générale	3 000	
613000	Location bureau Halle Tropisme	7 440	
613500	Locations mobilières		
615000	Entretien et réparations		
615600	Maintenance		
616000	Primes d'assurance	162	
618000	Divers		
62- Autres services extérieurs		39 940	
622010	Remuneration artistes et techniciens "Live Académie"	6 000	
622020	Rémunération intervenant EAC	21 980	
622600	Honoraires ARDEC	1 080	
623000	Communication	2 000	
624000	Création site internet	3 000	
625000	Deplacem. missions et receptions	5 000	
626000	Frais postaux et de télécomm.	200	
627000	Services bancaires et assim.	80	
628100	Socem	600	
63- Impôts et taxes		-	
633800	taxe sur les salaires		
64- Charges de personnel		93 336	
641000	Salaires bruts CDI	55 008	
641100	Charges patronales CDI	12 236	
641120	Frais de scolarité de l'alternant en communication	11 500	
641121	Salaire de l'alternant en communication	12 804	
641200	Rémunération Service Civique	1 358	
641300	Formation civique et citoyenne + premier secours PSC1	430	
66- Charges financières		-	
660000	Charges financières		
67- Charges exceptionnelles		-	
672000	Charges sur exercices antérieurs		
68- Dotations aux amortissements et provisions		-	
681100	dotations aux amortissements des imm corp		
TOTAL CHARGES		147 378	
86 - EMPLOIS DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE			
860	Prestation - Gestion comptable	3 600	
861	Personnel bénévole (photographe / vidéaste)	5 500	
TOTAL		9 100	
TOTAL ACHAT		156 478	
70 Ventes		70 522	
706000	MusicAcadémie (Réseau des adhérents)	1 222	
706500	Live Académie (MPT Louis Feuillade)	8 100	
706600	EAC (écoles, collèges, lycées, maisons d'arrêt, mission locale...)	55 000	
706700	Formation Civique et Citoyenne	6 200	
74- Subventions		27 500	
741100	Subvention Ville - Fonctionnement	1 500	
741200	Subvention Ville - Live Académie (MPT Louis Feuillade)	2 000	
741300	Subvention Ville - MusicAcadémie (réseau des adhérents)	2 000	
741400	Subvention Etat - Politique de la ville (BOP 147)	3 000	
741500	Subvention Politique de la ville Montpellier	6 000	
741600	Subvention Région - Politique de la ville	3 000	
741700	Subvention Métropole Politique de la ville	6 000	
741800	Subvention Métropole Investissement	3 000	
741900	Subvention département de l'Hérault	1 000	
75- Aides		34 120	
751000	FONJEP	7 164	
752000	ASP Service Civique aide au tutorat	900	
753000	ASP Service Civique formation civique	200	
754000	ASP Service Civique premier secours	120	
755000	AFDAS (Frais de scolarité de l'alternant)	9 736	
756000	1jeune 1solution	6 000	
757000	FONPEPS	10 000	
76- Appels à projets		13 736	
761000	Drac - Eté Culturel	3 000	
761100	Habitats Jeunes - Eté Culturel	500	
762000	Drac - Culture Justice	4 236	
763000	Drac - CGEAC	1 000	
764000	Métropole 3M - CGEAC	1 000	
765000	Commune de Cournonsec - CGEAC	1 000	
766000	Socem - Les Fabriques à Musique	3 000	
77- Autres produits de gest. Cour.		1 500	
776000	cotisations des adhérents	1 500	
78- Produits financiers			
780000	intérêts bancaires		
79- Produits exceptionnels			
792000	produits sur exercices antérieurs		
797000	quote part subv invest		
80- reprises sur provisions			
806000	reprises sur provisions		
TOTAL RECETTES		147 378	
	Excédent budgétaire		-
87 - CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE			
870	Prestation - Gestion comptable	3 600	
871	Personnel bénévole (photographe / vidéaste)	5 500	
TOTAL		9 100	
TOTAL VENTE		156 478	

[Accéder au document complet](#)

12) Rapport moral de la Présidente

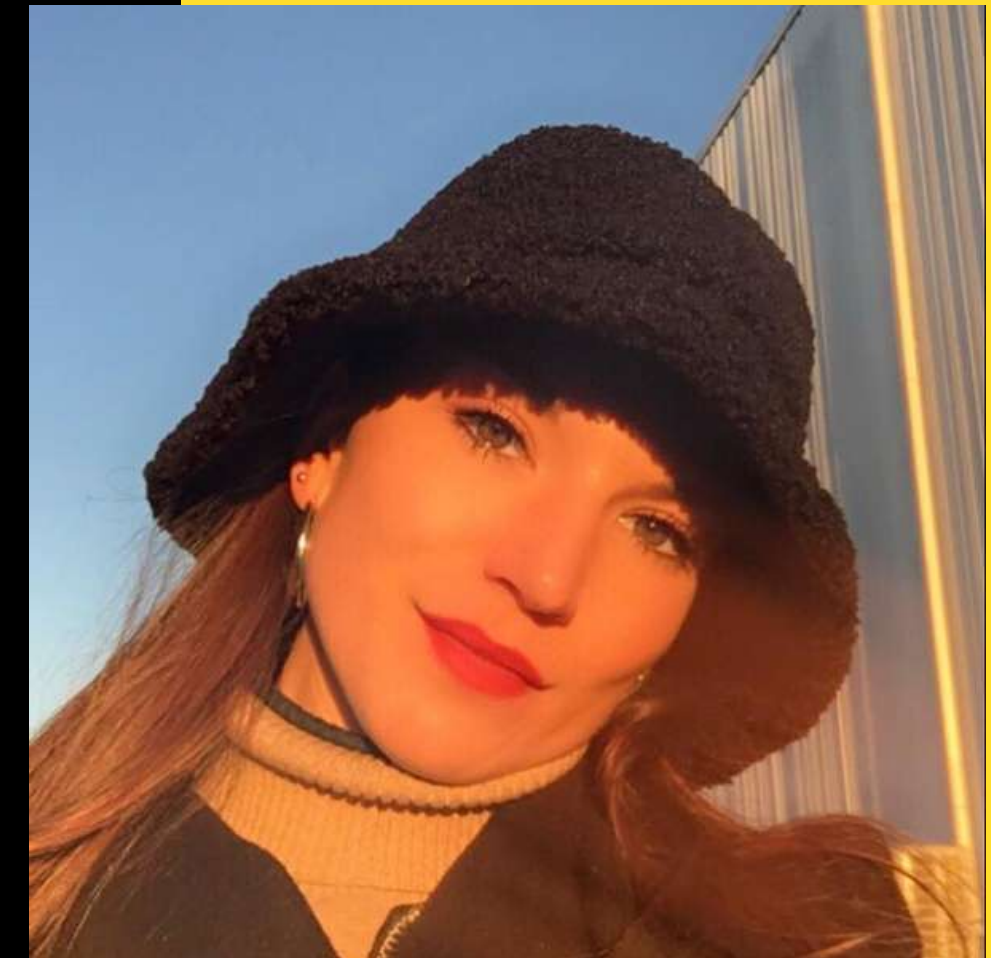
Le rapport moral d'activité de Rap Académie pour l'année 2023 dévoile une saison riche en réalisations et en engagements. Notre association, œuvrant depuis 2021 sous le nom de Rap Académie (anciennement PLMP « Pas Les Mêmes Projets »), s'est efforcée de concrétiser sa mission ambitieuse : **faciliter la rencontre entre les publics et les artistes locaux à travers divers dispositifs artistiques et culturels**. Fortement attachés aux valeurs de partage, d'unité et de performance, nous avons poursuivi nos efforts pour la formation, l'éducation, et l'accompagnement professionnel des acteurs des arts et de la culture dans la région Occitanie.

La « **Live Académie** », notre dispositif de résidences scéniques et concerts à Louis Feuillade, a brillamment organisé **14 événements**, accueillant principalement des artistes montpelliérains et toulousains, avec un impact significatif sur la scène artistique locale.

La « **Music'Académie** », inaugurée en octobre 2022, s'est affirmée comme un réseau d'accompagnement, de professionnalisation, et **une « Safe Place »** pour les artistes féminines, réunissant déjà **97 adhérents** et s'inscrivant comme un acteur essentiel dans le développement culturel de Montpellier.

Notre engagement envers l'éducation artistique et culturelle a touché **3 311 jeunes** à travers **31 médiations culturelles** dans divers établissements, démontrant notre impact positif sur la jeunesse et la société.

De plus, notre démarche inclusive s'est étendue avec **la création d'un programme de formation Civique et Citoyenne** par le prisme du rap, permettant aux volontaires en Service Civique de participer à une expérience unique de débats constructifs et d'enregistrement de chansons.



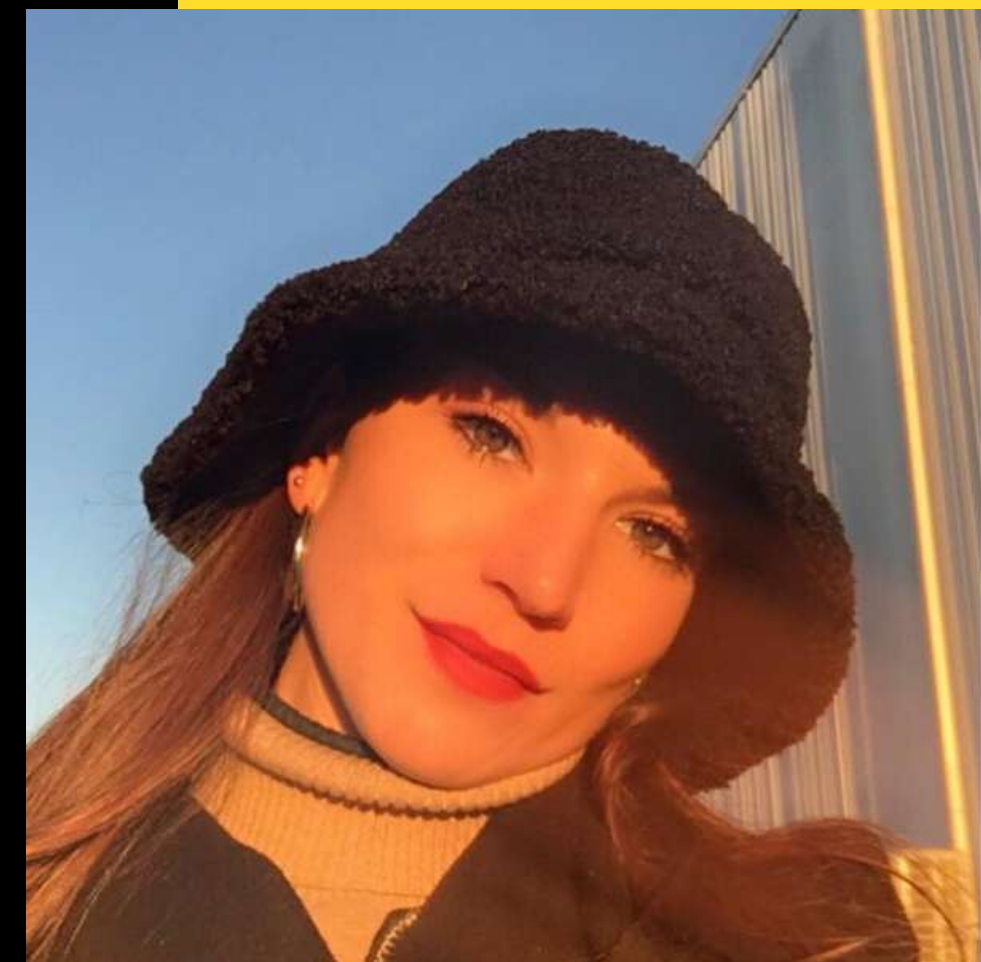
12) Rapport moral de la Présidente

En outre, notre implication dans la Fête de la musique a marqué une présence importante sur **3 lieux différents**, illustrant notre capacité à diversifier nos actions en simultané pour toucher différents publics.

Au cœur de notre succès réside la qualité de nos partenariats avec des institutions telles que **les Missions Locales d'Insertion, le Wake Up Café, la Ville de Montpellier, la Métropole 3M, la DRAC, le département de l'Hérault, l'Etat Français les SPIP34, les Habitats Jeunes, Le rectorat, l'Académie, la DSDEN34 et la DSJES** et de nombreuses autres entités, ainsi que notre adhésion à des fédérations comme **Octopus** et **le Réseau Hip-Hop Occitanie** (RHOCC). Ces collaborations sont cruciales pour renforcer notre impact et assurer la pérennité de nos actions.

Rap Académie, bénéficiant de l'agrément **Jeunesse Education Populaire** (JEP) et de l'agrément des **Associations Educatives Complémentaires de l'Enseignement Public** (CAECEP), se positionne comme un acteur dynamique et reconnu, contribuant activement au développement artistique, culturel, à l'éducation, la formation et l'émancipation de la jeunesse montpelliéraine et de la région Occitanie.

Nous remercions chaleureusement nos partenaires, nos adhérents, et toutes les parties prenantes pour leur soutien continu, et nous restons résolus dans notre engagement en faveur de l'art, de la culture et de la cohésion sociale.



A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Agatha'.



Contact



Coordinateur :

Alexandre Marchand
07.57.83.08.09
alexandre@rapacademie.fr



Présidente :

Clémentine Ostan
06.81.27.52.23
contact@rapacademie.fr



Référent EAC :

Paolo Pasquini
06.70.43.43.00
paolo@rapacademie.fr



<https://www.facebook.com/rapacademieoccitanie>



<https://www.instagram.com/rapademieoccitanie/>



[https://www.linkedin.com/company/rap-acad%^{c3}A9mie-occitanie](https://www.linkedin.com/company/rap-acad%c3%A9mie-occitanie)